

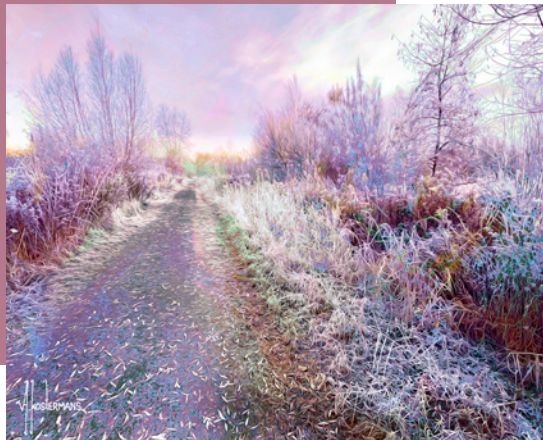
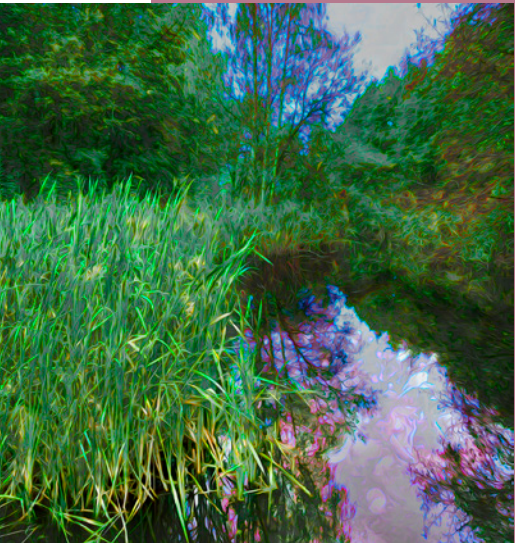


KOSTERMANS

De natuur komt
tot leven tijdens
het aanschouwen.

GVD

Tos Kostermans
NEDERLAND 1958



Tos Kostermans

NEDERLAND 1958

Tos tekent en schildert sinds zijn tiende. Opgegroeid in Haarlem leerde hij op jonge leeftijd diverse schildertechnieken van plaatselijke kunstschilders.

Door de latere samenwerking met interieur- en modefotografen, ging hij anders naar kleur, licht en compositie kijken. Zo ontwikkelde hij een magnifieke eigen schilderstijl. Van realistisch naar im- en expressionisme met als hoogtepunt zijn schilderstuk van “Amsterdamse zakenlieden”, dat geëxposeerd werd naast werken van Rembrandt en Frans Hals, in de Hermitage.

Steeds zoekend en na een turbulente periode in zijn leven en de wereld is hij nu een bijzonder interessante weg ingeslagen en heeft hij zich een nieuwe stijl aangemeten. Tijdens zijn vele wandelingen legt hij diverse landschappen fotografisch vast en met digitale schilder- en tekentechnieken op de computer print hij deze



tekeningen op schilderslinnen. Deze prints worden hierna beschilderd met diverse soorten verf en inkten, en bewerkt met takjes, schors en andere natuurlijke vondsten. Finishing touch, een aantal lagen epoxy, deels gekleurd of transparant, hierdoor ontstaat een schitterend 3D effect.



Het schilderij c.q. de natuur komt tot leven tijdens het aanschouwen.



Scan the QR-code

and download this brochure as pdf file in  English or  German.



WhatsApp




Scan de QR-code en ontvang meer informatie of foto's via WhatsApp.



GALLERY VAN DUN
CONTEMPORARY ART

GALLERYVANDUN.COM



-  NEDERLANDSE GALLERIE ASSOCIATIE
-  KUNSTKOOPREGELING
-  ARTSY.NET

De Lind 52, Oisterwijk
The Netherlands

+31 (0)13 523 47 40
info@galleryvandun.com

Volg ons ook op
facebook en *Instagram*